

東洲草堂詩鈔

東洲艸堂詩鈔敘

使黔州敘

余曩以進士出何文安公之門與其嗣君子貞游其後論詩益相得去年子貞與黔試有謂黔之地僻以子貞之使黔而小之者子貞笑曰盡吾誠爲之人才何遽不出於是旣而使歸其所拔士爲直省冠已復出示其詩數百篇則皆使車之暇登陟山川懷古感事及友朋唱酬之作子貞嘗爲余言吾之爲詩以達吾意而已吾有所欲言而吾縱筆追之而卽得焉此天下之至快也吾有所欲言心知其然而手不與之相肖焉此不可以責之手也莊周有言風之積也不厚則其負大翼也無力所積者誠厚矣而非徐而竢之亦不能以詣其至譬諸水然循河而下由龍門砥柱過洛汭至大陸而播爲九不知幾經曲折而不能

以驟而至也山谿之間暴漲秋潦乘之所謂其涸可立而待者也河之大百川所匯蛟龍生焉渾渾泡泡而卒以至於海此其故何哉其所受者多其氣鬱而不可以遏也是故古之君子未嘗汲汲求襮於世而厚而積之以俟其自得子貞平日既肆力於經史百子許鄭諸家之學其所爲詩不名一體隨境觸發鬱勃橫恣非積之厚而能達其意所欲出者不能爾也韓退之云諸子百家之書未嘗得而不讀是厚而積之之謂也又曰取於心而注於手汨汨然其來是積之厚而又能達之之謂也又曰大之爲江海明之爲日月幽之爲鬼神變之爲雷霆風雨皆是也如曰必江海日月鬼神雷霆風雨而後可以縱吾奇騁吾氣而細者則絀焉隘者則窮焉常者則窘焉近者則遺焉則是終日游於廣漠之野天池之濱而謂沼沚不足以嬉園囿不足以

適也則是測天之高量地之濶談六合之外九州之遠而謂布  
指不足以知寸布肘不足以知尺也其可乎哉夫厚而積者無  
不積也亦無不達也求馬冀北固有馬矣而謂尋常槽櫪之間  
無馬乎哉吾嘗見古之善相士者或卜之巖野或取之管庫或  
得之耕釣窮鄉僻壤獲一士焉往往拔奇於通都大邑之外詩  
亦猶是也邊徼荒寒之氣數百年來鬱而不發一經挾滌其雄  
怪幽邃使覽者目眙口咤詫爲名山巨澤之所未有是則子貞  
之詩之能自極其才若此而其所以校士之勤與其疇昔所以  
論詩之旨亦無以逾於此矣請卽書以爲使黔詩敘時在道光  
乙巳季秋桂林朱琦

古今治詩者多矣有專於詩者之詩有其人其學不專於詩者  
之詩專於詩者句磨而字琢之勞其神而苦其心屹屹然舉天

地之大萬物之多而惟吾詩之知若夫不專於詩者六經諸子  
百家之說有一不知焉吾恥也詩古文詞金石丹青書法有一  
不能焉吾病也其於詩也特其無所不能者之一能而非其專  
能也吾友子貞自貴州考官歸以所得詩見示讀之求其專似  
一古人者而不得也其所謂不專於詩者之詩乎故不知其爲  
漢魏爲六朝爲唐宋自成爲吾之詩而已不必其詩之古宜似  
某詩之律宜似某自適其適而已吾意所欲言者聲之於口形  
之以手而已矣子貞迹近而心遠其自守堅其習淡而能靜畧  
以事無不可任者而溫溫於侍從之職乃以其汪洋之才沈毅  
之姿自恣於六經諸子百家詩古文詞金石丹青書法之學其  
於學亦直寄焉而已子貞之學固不足以盡子貞之人況其詩  
又何足以盡其學乎其不工焉非其所惜其工焉亦非其沾沾

自喜者也不然使子貞而專於詩舉天地之大萬物之多而惟  
吾詩之知則真詩人矣而失吾子貞矣固不樂乎以彼而易此  
也上元梅曾亮敘

古稱壯游者曰張騫然未嘗以能文章著若司馬子長雄於文  
矣而又善游其疏古奇宕之氣畢見於史記一編顧其紀游者  
亦不聞以詩傳也康樂而後唐則若杜老之於蜀韓退之柳子  
厚之於潮於柳竝能以高才健筆斧藻山川然或者淪落依人  
行吟憔悴而謫臣逐吏之所感觸其志苦其憂淡後之覽者尙  
友其人豈能不悲其遇哉若吾友何君子貞之游則異是子貞  
之游奉使而出也鄭康成之注皇華曰言臣出使能揚君之美  
延其譽於四方則爲不辱命也故其詩曰每懷靡及而諏謀度  
詢必咨於周叔孫穆子之所云五善而重之以六德者歟子貞

官翰林有年劬學淵思嗜古不倦其所爲文章非今世人之所爲文也性復善游凡厥舟車所蒞巨澤名山崇巖邃谷他人所不欲至不能至者皆必窮其源躋其巔而後止猶憶前此使閩之歲副之者爲上猶蔡玉山觀察余與玉山舊同官水部追其歸訪之述于貞游蹟甚詳蓋其性之所好不自知其然而然也國家稽古右文典試之官

天子遴之至慎諏謀度詢豈厭於詳茲子貞之使黔其所拔取皆得人可不謂訪善於周者乎今讀其詩凡三卷其中述先德念將母書蠶標題友朋贈荅固不獨以紀游見而其每懷靡及者一篇之中三致意焉推此志也是毛公之所謂忠信爲周兼五善而備夫中和矣至其所以爲詩則吾固曰非今世人之所爲文也其疏古奇宕之氣殆將與司馬氏及杜陵昌黎柳州諸

君馳騁上下於二千季閒而自成其爲子貞也乎昆明戴綱孫  
余辛卯舉優貢壬辰應

朝考至都同季咸集獨與何子貞張石舟以說經講小學最相  
得嗣後或聚或散然聚之時較多今日俱在都下子貞作邨谷  
論心圖畫此三人披簑戴笠藉艸田閒葢氣味之相近而緣法  
之淡如此余與石舟俱潦倒名場子貞成進士爲翰林典試閭  
黔命使然歎抑其才所自致歟顧其閑冷拙直之性不能隨俗  
俯仰則固與余二人同余數十年爲許氏形聲之學專研古韻  
於毛詩楚詞漢魏歌謠幾於瀾翻舌本乃不能爲詩偶作小篇  
闕之惟恐人見子貞見之輒誇爲有溫柔敦厚遺意余不解所  
謂或者芳臭氣澤浸潤不覺邪子貞之詩橫覽萬象兀傲雄渾  
余莫測其所自出嘗叩之曰子於注疏說文及史志金石之學



用心勤矣何以作詩能筆端狡獪變化如此三貞曰作詩必是詩定知非詩人然則作詩必詩人詎得爲詩乎余無以應也歲癸卯子貞集同人知資創建亭林顧先生祠於城西慈仁寺西隅隙地每歲春秋及先生生日皆舉祀事嘗有春禊秋禊二圖同人多賦詩紀事詎今計之前此與祭者湯海秋徐星翁已逝蘇賡堂陳頌南許印林王鴈軒馮敬亭趙伯厚朱伯韓鄭浣香葉東翁王子懷楊墨林子言兄弟皆先後歸里羅椒生朱亮甫莊衛生魏默澹俱外擢後至者來往無定惟余與石舟子貞則每舉咸枉余之學私淑亭林子貞石舟則皆讀亭林書而仰止行止者也余老矣秉燭之光所造能復幾何若子貞石舟吾見其日進未知所止也詩之一端豈足以盡子貞乎然其平日於詩文未嘗苟作命意措詞必有自立處甲辰使黔諸什懷先德

念將母思得人以報國固已植基忠孝至敘述山川畱連古蹟亦俱擴發心得自成骨貌閱者卽此三卷詩亦可見其才地學術之大凡矣子貞家瀟湘最深處生於先丈文安公未遇時太夫人嘗襁兒采薪行汲子貞幼歷寒苦後雖爲貴公子乃健步善游南北應試二十年芒屨窮筇打碑訪古雨漬雪臥遇者不知爲何許人通籍後使車所至奇山祕壑揆幽躡險不能自休每爲余縱談及之目足俱爲飛動余雖蹇步慙未能相從於後蹊鳥路閒也讀所爲詩一如其所縱談而模寫特異又有非言語所能肖者君何以名之乎使黔詩州旣出同人咸樂爲之敘余亦思效嘯子貞曰止許罵不許贊余笑曰自有能罵者而仙露不忍又不能也河間苗夔

古人之文之詩之書所以能造極詣微隨其才大小卓然自成

一家者無它各本學問識力所到而正出之奇出之迂回出之務肖其性情無所謂法而法自立無所謂格而格自高自摹擬規放之說興於是學者不事讀書養氣磨飫性情而矯揉造作尋聲覓響詡詡然曰此於古爲某家此於古爲某格如此則爲文爲詩爲書不如此則非文非詩非書也嗚呼操是說也天下豈復有真文詩書邪優孟衣冠縱復一一似之吾固將舍旃而古人與居亦復何苦敝有用之聰明材力爲是傀儡之戲邪雖然建九成之臺豪無憑藉一木一石躬自營運非積數十季之力不能舍古人而獨成其爲我則何如摹擬規放者之取徑捷託地高見信於人速也然則世之甘於逐人頤笑以爲喜慍者乃便於空心高腹之祕計夫又何怪其然乎穆能爲是說而行不逮故藏其言於心未敢輒以語人獨數數與子貞同季論之

子貞之才涵演粹著足以達其學問識力而與性情日厚今天下何太史書布滿屋壁無人不矜賞鄭重之至其搆一文根節磊落製一詩真氣全涌世或不盡知而穆獨傾倒無已者誰無性情獨讀子貞之文詩如見子貞之性情夫學至能發據其性情而學乃可靳其日進矣一日客有誇子貞庖饌之精者穆應曰子貞之餽無它謬巧只是本色而已子貞之文詩書亦無它高妙只是本色而已座客頗鎮其言既而思之本色者何真而已矣真者何不事矯揉造作自寫其性情而已矣至於工拙高下當待天下後世知言者品評之非吾所能臆定也子貞生平所作詩往往失其藁此黔中艸三卷以寫有淨本且日月先後甚完無事整比先付諸梓請益當世之有真性情者刻既成謂穆不可無言穆唯唯而久無以應因它日荅客之言乃引而申

之如此平定張穆

詩之作也根於性動乎情不盡關乎學術而要非學識淺陋者所能至鴻達自維疏劣不足知詩願館於子貞太史家五年矣嘗觀其門庭內外閒孝友之風油然而一室怡怡養志得堂上歡使黔時太夫人適病足依依二旬餘不能爲別人闡命題曰父母在不遠游游必有方蓋闡然有陟屺之感焉比歸讀其所作詩三卷眞摯之言可弦可誦益歎仁人孝子之用心卽形諸詠歌亦自然流露如是也太史平日博覽羣籍卓犖自豪量能飲工書考訂金石補前人所未逮客與之言侃侃窮日夜非其所心服雖名公卿不苟推許而一材一藝之士或時蒙特賞相與傾倒無或隱嘗以書法示鴻達曰學書從篆隸入手方不落晉唐人窠臼又曰書家須自立門戶其旨在銘鑄古人自成一子

否則習氣未除將至性至情不能表見於筆墨之外故其爲詩也廣博衍奧食頃數百言不假雕琢而浩氣流行充塞滿楮亦如其書之一無所有而無所不有焉者嗚呼其成矣夫奇才志士挾其抱負輪囷磅礴積於胸中固將見諸功名事業乃未遽罄其用于是發爲或喜或怒或歌或泣以成其所爲詩寄焉而已於作者何加又況

天子命使臣鑒拔黔士厥典煌煌而使臣之所以仰副

天子者於多士悉拔其尤闢藝傳誦一時可云使職無負矣至於是編之輯乃往來數月間紀其所過名山大川人物風尚之殊致與夫風鐙雨館往來酬應偶然興到賡續而成而於作者平日之用心不枉是焉烏足盡作者之底蘊哉雖然有餘於詩之外者詩固未足以盡也有蘊於詩之中者詩亦未嘗不盡也

詩小序曰在心爲志發言爲詩詩三百篇大抵皆賢人君子各言其所欲言而無一理之不具者也則持此意以觀作者之詩而剛健其性也敦厚其情也繁稱博引殫見而洽聞者其學也道古談今明決而果斷者其識也性情如是學識如是故不特其人其書如是而其詩亦如是以是知其詩之作也根於性動乎情不盡關乎學術而要非學識淺陋者所能至也嗚呼其成矣姚江鄔鴻達譔

甲辰九月余秋闈報罷將回永州鄧湘皋丈走謂余曰鼎州山水清曠君所舊游余適講授朗江不可不窮其勝且鼎爲滇黔門戶往來之所必經今歲何子貞編修典黔試度此時必歸歸必訪余而君與子貞投分甚至曷往游山水友朋之樂將於是乎狂余固繫念子貞聞言念愈切其時旋永舟已具遂改南而

北挂颿數日至鼎州至則書院諸生相與扶掖行李埽東齋爲  
下榻湘丈蓋後至未幾而鄒叔績來流連數日然遲子貞久不  
至叔績有事它往余亦興盡思歸湘丈謂余此間某山某寺不  
可不游卽日趣命駕意蓋欲遲余行俄而慶太守遣人詣院報  
子貞至湘丈大喜旣而子貞來話舊後出示使黔州且屬題記  
余與湘丈皆有詩會黃海華司馬移樽至院楊性農胡蓀石並  
在座與子貞同出使爲萬藕船學士學士忘分逮交譚讌竟日  
山水友朋之樂其信然歟使黔州別無副本余與湘丈讀未竟  
恩恩遂別後聞有刻本子貞曾郵以見寄爲它人所得祕不與  
今始得而卒讀之余觀其報稱之心一皇華之咨諏也得人之  
盛一旱麓之榛楛也陟屺興嗟脊令致歎於懷母憶弟之篇見  
之友朋燕會酬唱往來見伐木魚麗之情焉思深哉其有三百



篇之遺意乎夫詩以道性情無性情卽無詩不待言也事父事君興觀羣怨一寓之於詩非學而能然乎故惟專於詩始可與言詩抑惟不獨專於詩乃可與言詩也專於詩斯有得於詩之內矣不獨專於詩斯有餘於詩之外矣要皆性情爲之也學問爲之也是則子貞之詩一子貞之性情學問而已真氣充溢而精華外著有不知其然而然者必一一舉似古人尋條而失榦豈知子貞者哉顧自與子貞別江一別後凡七載今春旋里始相晤於永州余適主講濂溪書院爲余畱十日徧覽泉陵諸勝繼相晤於道州余又爲子貞畱數日晨夕坐東洲堂望九疑山色於煙嵐杳靄中後相晤於潭州爲日最久子貞寓李季眉待石園園內竹木蕭森奇石羣峙而余寓竹林精舍亦條然有塵外致往還過從殆無虛日山水友朋之樂蓋未有如此會者

而重陽後邵中來信湘丈竟不起子貞復將北行因今日之會  
湖鏡目之游低徊卅水如在目前存亡離合人事變遷又不禁  
感慨繫之矣余取子貞詩加以墨圍歸示書院諸生中有見懷  
之作依韵奉和因敘吾兩人輓迹如此至於性情學問充擴無  
窮又烏可不其勉哉咸豐辛亥十月朔紫卿楊季鸞

栽巖瓦屋游艸敘

秋霖彌天危屋泓溜逾三日夜岷江積波直注旁射墉隄決潰  
濱傷農功東洲先生其魚之感同符於明德懸釜而炊慨歎於  
晉陽鬱慮於懷默迴荃緯塞天之漏一日高懸闕地而歌眾峯  
齊出民有歡心願盼以樂迺命游舸挂颿芙蓉之里委權玻璃  
之江掠凌雲而西澗靑衣而上侵尋躋於栽巖之巔焉夫其抱  
昆侖之祖榦屬晉賢之初地神靈聿鍾凡愚均慕金沙佛國膜

拜交肩玉葉禪林雪游接踵然而廬山表奇於遠公天台發秀  
於孫綽不有鴻才孰名巨麗乎巨屋山者與我詹相爲隱顯者  
也古昔盈尺危徑際天介在荒裔人迹罕至鉤鬚拳爪樹形獸  
蹲蝸鼻蹙額石顏老醜偃蹇磊落爭氣負高髻之畸士跣跣局  
外藐焉寡儔傲岸獨立先生拾句孤霞之表舒嘯眾壑之上遂  
乃發奇於覆洗醜獲妍計爲游我詹巨屋詩兩卷歸以示初蒙  
惟先生古抱在胸與嶽同峻天秉自質視湘而清自侍承明屢  
秉衡尺履綦錯於寰中幽討極於微眇矧夫涵泳書林研究絃  
素後視秦項平規義軒山海鏤其性靈日月腹其燭照風雲緯  
其懷思鬼神司其腕肘出游名山若獲奇士時爲傑語便符天  
真故其咳唾煙露雕鏤坤乾構虛造形神召精洽邈乎遐哉靡  
可得而挹云秋月澄霽涼飈肅然莊懷咀頌如讀七發陽氣浸

淫滿於大宅願繼大夫斯游之樂吳郡顧復初

東洲先生視學蜀中三年既去官迺得作我詹瓦屋游歸有詩  
盈卷授其弟子朱鑑成曰我詹之聞於天下久矣瓦屋則古無  
人迹惟采筍者往焉徑險仄懸峻類鳥道余側身橫蹋或直走  
偃樹背數里兩人前後翼以行顛且不測矣所產盤石灌木閱  
不見日色形狀恢詭不與人閒類蒙苔蘚數尺如虬螭鱗鬣如  
獸牙爪鬼神猛厲狀令人悸而不怕非余蓋莫能游也子蜀人  
宜何言鑑成維天地之奇待人而闢我詹未顯之先一瓦屋也  
我詹以浮屠重攬勝者樂之愚夫婦之嗜利徼福者亦趨之而  
瓦屋負其突兀奇傑寂居荒野之墟無紺宇崇祠以相輝耀千  
數百年來士大夫之嗜奇者或莫舉其名茲山之靈亦必有拂  
鬱而不自得者先生縉幽險以著文章闢草昧而新日月非豪

傑之士烏能夫賞人所其賞被賞者謂自足致之賞人所未賞  
且斷不能賞者被賞者之矜奮當何如瓦屋自茲出雲氣以霖  
雨蒼生蕃茂材木以備物利用不獨無愧於義倉而已先生笑  
曰富矣哉子之言子第視吾詩何若鑑成對曰先生以文學熱  
服海內四十餘年鑑成何足盡先生惟世之論詩者於游山必  
稱靈運竊嘗笑其卑陋夫言豈一端已邪先生之詩固不類謝  
然誠不必類也有人者無我奚可哉奚可哉抑鑑成更有感於  
獄濱之炳靈文章之升降矣三代而後辭章學興孰開其原非  
楚之屈宋乎孰揚其波非蜀之揚馬乎中原吳越蓋未有先之  
者也屈宋秉湖湘雲壑決潏浩瀚幽秀之精發爲忠愛纏綿雄  
厲淒清之作至今不替其土風而蜀自揚馬及唐宋來數君子  
後聞者闔如生材固不古若何至遂無一人得毋江漢我眉洩

華已盡而如瓦屋者又沈沒於荒野之墟雖有奇特之姿無人爲之拂拭遂亦閤其光而弗顯乎先生之自瓦屋而歸也人多笑且駭以爲嗜奇癖嗟乎人自安於卑陋貴人所共賞而乃駭常爲奇邪韓昌黎古豪傑也登華山而痛哭彼豈有所怵怯蓋忠愛纏綿之隱登高望遠或人迹所不到無可與語益愴於懷橫山範水之才蓋不足以知之先生以楚人爲蜀人師士化於誠而民喻其德今將去而此詩適成蜀人士誦之亦必有忠愛纏綿雄厲淒清之作繼聲而起者矣先生曰有是哉遂命書其意於簡端咸豐五季秋八月蜀南門人朱鑑成謹撰

東洲艸堂詩鈔題詞

使黔艸題詞

賦贈子貞星使館丈郎題其使黔艸

賀長齡

昔我來京師得與司農游君時方妙季清暉耿雙眸逮我官充

沂司農乘使輶視君鎖院中相助勤冥搜乃弟接席坐填篋無

唱酬校閱端勤至竟布衣猶曩時高鑑懸清秋中閒詣淡造實

事惟是求形聲與義理無不窮雕鏤遂邀

君相知特達聲光適微廷對策為儀元老篤愛士護惜何其周

謂余往語君動必與禮謀君豈徇俗者期無微玷時君有世

林故事初到館須通謁諸前輩翰林人材藪華實當兼收

余適在京都故相國語次及之廟堂方簡賢授札延枚鄒疊被文綺

賜兩試君皆優

帝謂汝可使往哉踐前修一出踰閭嶠珊瑚網羅文蚪今來利西  
南詩筆光星郵忠孝鬱至性一卷三綱繆行身式曾閱餘事兼  
韓歐茲乃士之鵠大可迴頽流走也愧未學無能事薪樵擊悅  
且弗飾矧乃文德揉九季徒苦口起衰悵無繇哀然鉅牘出詫  
覩篇章稠四書文經策共六十餘篇爲黔中閭藝所未有天光倬河漢王會駢其球遂  
使枵腹果無或魚珠投從此士氣奮不負皇華諏余既藉補過  
君亦資紹裘司農公入掌文衡歸謁亭林祠傳衣到黔陬君於京城之西新葺顯亭  
祠林更據夙昔學以揚

天子休論交枉紀羣意重語不偷勛哉善自愛元化無停輟

子貞主司見示使黔州敬賦四言呈誨 朱右賢

文昌珠連下燭黔中詞舊星使旃枉

帝衷材大用小半事倍功如工攻木運斤成風杞梓不遺攻木



斯工解黔山眾靈相顧而喜蠻煙淨除瘴雨不滓鞠躬道旁

髻解紫綵待我公來雪僻陋恥解黔士林立再拜興歌昔有偉人

被澤孔多龍標陽明替人匪他

聖世修文安用青螺解地行萬里詩成千章清奇濃澹心驚望

洋黃鍾奮響皓月炳光坡老振宋昌黎鳴唐惠而好我示我周

行解迺進黔士濡豪紀事歲在甲辰六一典試挈奇才歸一卷

畱寄家誦戶絃永矢弗替解五

子貞太史使旋道過朗州見示使黔詩州漫題一律時甲

辰孟冬月

鄧顯鶴

使君持節羅施外一卷新詩手自將三百季推此筆少七千里

破古天荒蠻花犵鳥俱吟嘯銅鼓蘆笙盡典章八度文衡庭諸

枉司農家法最難忘

楊季鸞

邊徼開風氣承平二百季共誇能得士此去復朝

天陟屺思將母占星慶聚賢時與藕船學士同駐劄州浮詞都淨掃忠孝是

家傳

甲辰杪秋與子貞庚兄相晤於朗江忽忽七季矣辛亥春  
回道州過永郡相訪約同游九疑既而因病不果余過其  
東洲艸堂爲畱數日中秋後復相晤於潭州兩月以來還  
往無虛日友朋合併之樂未有如茲會者譚次出其使黔  
艸見示中有見懷詩因次其韵

楊季鸞

明月誰言不可呼清光失喜映人壺秋風沅澧相逢處夜雨瀟  
湘此景無偶向湖天挂颿席記從煙靄辨浮圖幾季燕楚勞飛  
鷹一見都驚面貌矍

合併剛喜不參差何意尋幽負几疑石洞空留漫安烟銀河終

欠謫仙詩

三峯濕布甚奇

雲山榭葉縈新墅

新築州堂

風月蓮花戀舊池最

念東洲艸堂上炎天病瘧强支持

相對潭州許浩歌轉因佳節淚滂沱遙知聽雨孤懷黯從此看

雲遠憾多且住鄉山尋白社休催征騎度黃河長沙我亦思才

子暮景偏愁冷薜蘿

時郡守以賤名應孝廉方正之詔不能赴也

病脚鷄誇萬里游非關王粲倦登樓漫云刪述垂千載何用援

尋徧九州山閣卷簾閒讀書菊樽開徑喜逢秋一竿擬拂珊瑚

樹浩蕩相期狎海鷗

童年卽學爲詩弱冠時多擬古樂府辛巳南旋橐本落水失去  
嗣於經史說文攷訂之學者之日深雖不廢吟詠非所專習也  
性既平拙復守嚴訓一切豪誕語牢騷語綺豔語疵貶語皆所  
不喜亦不敢也先公之言曰立身涉世除卻克己慎獨更無著  
力處詩文之道何能外是十年以來慶涵日事蒐輯茲取錄丙  
寅以前詩得二十八卷求弁言於檢端因書此爲兒孫勗同治  
六年丁卯仲冬月煖燮何紹基識時年六十有九

東洲艸堂詩鈔目錄

道州 何紹基 子貞

卷一 嘉慶辛未至己卯

古今體詩九十八首

卷二 嘉慶庚辰至道光辛巳

古今體詩一百二首

卷三 壬午至戊子

古今體詩七十九首

卷四 己丑至壬辰

古今體詩八十八首

卷五 癸巳至丙申

古今體詩五十九首

卷六 丁酉戊戌

古今體詩三十四首

卷七 己亥

古今體詩七十七首

卷八 壬寅癸卯

古今體詩四十五首

卷九 甲辰

古今體詩七十四首

卷十 甲辰

古今體詩七十三首

卷十一 甲辰

古今體詩四十七首

卷十二 乙巳至丁未

古今體詩五十一首

卷十三 戊申己酉

古今體詩一百二首

卷十四 咸豐壬子至甲寅

古今體詩一百十七首

卷十五 乙卯

古今體詩六十八首

卷十六 乙卯

古今體詩一百四首

卷十七 丙辰

古今體詩三十九首

卷十八 丁巳

古今體詩八十三首

卷十九 丁巳

古今體詩一百十首

卷二十 戊午

古今體詩六十六首

卷二十一 己未

古今體詩六十五首

卷二十二 庚申

古今體詩六十五首

卷二十三 辛酉

古今體詩八十一首



卷二十四 同治壬戌

古今體詩一百四首

卷二十五 癸亥

古今體詩八十五首

卷二十六 甲子

古今體詩一百十三首

卷二十七 乙丑

古今體詩八十八首

卷二十八 丙寅

古今體詩五十六首

卷二十九 丁卯至己巳續刻

古今體詩四十五首

卷三十

庚午至壬申續刻

古今體詩一百六首

附詞一卷

男慶涵編次

孫維樸等校字

東洲艸堂詩鈔卷一

道州 何紹基 子貞



雪 辛未

烈烈四山風收歸夜氣中無聲三尺雪破屋一燈紅

送孫鏡塘師就館灤州

先生將有行忍舍學生去迴思教愛深牽衣淚如注一白雪連天灤州在何處

送周翰博丈

承宗南歸甲戌

少年得意繫青綈杯酒離亭笑語譁博士衣冠歸故里  
聖人綸綍出天家三千客路征途闊十萬秋光別思賒遙憶春陵回首處北堂翦燭話京華

落葉東周午橋

詩表叔癸酉拔貢

清飈慣作不平鳴卷葉能令客耳傾搖落有人同歲晚飄蕭無  
雨亦秋聲駒光轉激儒生志鴈字應傷楚客情靜定方堅後彫  
質可憐枯樹賦蘭成

立春東午橋丈

幾度燕臺物候新芹芽蘆葍又迎神東坡老去鶯花在工部歸  
來甲子頻閣裏梅花先得信庭前艸色漸宜人把杯借問春懷  
客

帝里奚如故里春

陶孝女割臂療母詩

女兒十三未離母千歲堂前酌春酒日將無病祝雙親上有天  
高下地厚一朝母病不可醫桐君俞跗驚蹙眉膺有兒身是母  
遺還以奉母心何疑四顧無人肉墮地乍起酸風撲燈碎操刀

再割恬不呼手試銀鐙羹已滯淋漓擊血無金創自有元氣能  
扶將魚邪肉邪不可辨牀頭一箸蘇膏白母病兒心悲母愈兒  
心喜兒心悲喜不自知何況區區皮肉體從此兒羹不再嘗但  
有怡顏奉甘旨嗟哉孝女我何羨我亦人閒有親子爺娘無病  
是兒福日把書聲娛老耳風吹階艸笑成春月照棠花豔如水  
一夜題成孝女詩千秋重補白華詞寒鐙無燄天難曉想見當  
年握麴時

聞浙東大荒本省亦受其波累感事一首

乙亥

鼉江龍井空雲黑秦望吳山照火赤昨歲連冬未見白雪澤不  
及望雨澤年來豐隆復遁迹遂使萑苻來盜賊石門早閉日未  
夕一方大歉已足惜何堪復作餘波及藩金十萬下湘國白衣  
往返米未得

時以銀十萬於本省買糴未得

可憐先年澧水溢

去歲澧州大水民間不

免有菜色那堪又效移粟策容得江淮來就食欽惟  
聖主長太息農壇

默禱求

神力庶幾待刈王官麥我輩何勞憂勸糴

步漁洋山人秋柳原韵四首

楊柳蕭蕭總斷魂春風記得武昌門眼前又觸新秋思衣上全  
銷舊染痕一帶青餘前浦浪千絲黃繞夕陽邨樹猶如此堪惆  
悵客裏年華莫漫論

涼意迢迢已欲霜新秋景色入回塘芳園曾駐三春駕寒訊催  
開七寶箱鳳閣殘香餘枕席龍池夜雨屢君王不堪白髮宮人  
思風物蕭條十六場

萬里寒沙冷鐵衣依依楊柳事全非玉關落照龍旂澹絕塞秋

空鴈使稀羌笛按來春不度羽書到處夜還飛垂條只解羈行  
客料得深閨願已違

六朝城郭劇堪憐一望平蕪止有煙芳艸空餘青似繡飛花曾  
記白如絲閒隄雲黯三千樹往迹風流八百年極目蒼茫秋萬  
里古懷遙寄夕陽邊

秋夜有懷

昨宵幽夢到山阿閒倚闌干一曲歌雲影掃開星點亂樹聲敲  
碎月光多音傳別院知橫笛人隔天河望欲波一片秋心無處  
著推窗數問夜如何

有感

燕泥落空梁庭艸綠階兒落萁在南山楊惲書一紙數禍恆于  
斯得名亦以此光燄畱人閒不傳必不灰身事雖寂寞千秋感

知已斯人參庸福伊誰知名氏

秦帝

太息關河百二重東南王氣已全鍾  
竟教走狗亡秦鹿長使枯魚伴祖龍  
北擊果然滋後悔東征早已失前鋒  
漆鐙光燄如常在照得咸陽一炬烽

覺生寺大鐘歌

日下舊聞覺生寺雍正十一年丙子建在曾家莊大鐘乃永樂間鑄

海波夜掣鯨魚尾蒲牢一吼天飈駛  
大哉鐘乎誰所爲巍然一代明天子  
憶昔靖難逞奸雄金川城門向夜啟  
燕賊四字乃定案載筆千秋嚴董史  
愚僧道衍獻諛謀大鐘懺悔亦徒耳  
紅鑪大冶騰金精歎山欲野煙飛紫  
千辟萬灌鑄始成崇牙筍虺森錯峙  
樅椎古色煥陸離蛟螭躡破滄溟水  
法華一部字更奇刻篆雕蟲幻譎詭  
燕王大掣天不容佛如有知佛應恥  
前者已誤



後則難永昌毓秀皆基此百餘年後世界移鐘虞荒涼棲野鬼  
時當

憲廟十一年版圖萬國歸鞭捶塵海茫茫塵

聖衷理寓開迷託佛氏珠林香界偉大觀矗出城西十五里生  
民無知覺者誰

賜謚覺生意良美洪鐘萬鈞質未磨天王無射堪同徒頓令鹿  
苑發光華銅青字赤新如洗乾坤從古易滄桑興亡轉瞬伊胡  
底榆木川邊泣九重江山幾劫鐘猶是我今瞻仰豈偶然故物  
摩挲空徙倚雲昏月黑鬼火幽高歌醉倒長安市只恐長松來  
夜風怒濤驚得魚龍起

步李秋水晚菊原韵  
丁丑

芬芳獨自占清秋彭澤歸來興正幽逸態不嫌三徑澹繁華都

東坡先生詩集卷一  
四  
仗一枝收夜燄風月閒情共歲晏江山晚節畱惆悵春園桃李  
色芳心如水已悠悠

題拐李圖

誰識華陽訪道年昂然孤枕且高眠神仙有藥難醫足世路多  
艱合上天一腳蹋殘桑海月半生結得竹君緣此身原是骷髏  
子肯把真形向汝傳

鐙花

別有心香片片燒不關秋落與春嬌蘭缸夜夜西風急一點心  
頭血不銷

靜對寒鐙夜已深青瑣事業漫浮沈眼看四照花常在照見茫  
茫萬古心

生日書懷

愛雲如愛影愛月如愛友愛花如愛色愛山如愛酒惟書愛最  
真坐臥不離手架上三萬籤經史任所取汪洋匯眾流縱橫恣  
談藪慙余區霧姿蓬心同木朽不生古人前乃生古人後往往  
我欲言已言古人口愛書實愛我過眼皆吾有世有斯弛人亦  
知愛我否小小不努力老大呼負負讀書須及時吾年已十九  
余昔三歲時未離慈母懷家君拔萃初北上長安街室有四壁  
立糧無三月賒便辭東郭門言歸舅氏家舅視如己子咻噢意  
有加六歲入小學宅相交矜夸授我兔園冊之無喧童哇裁量  
魚網紙搨管啻塗鴉凌晨舅有行戒兒慎無譁入暮舅言旋攜  
兒笑咿呀生我者父母成我者舅耶別來十二年心驚赴壑蛇  
容顏緬疇昔山川阻修遐昨日舅書至披函字敍斜書言比歲  
好人事無紛拏惟年踰強仕尙抱伯道嗟去歲香山老新置小

蠻娃秋禾期晚割春風遲蘭芽長跪讀書罷使我心如麻相見  
未有期報恩願徒蒼蒼春陵雲漠漠燕山沙臨風淚一掬寄  
灑南天涯

向晚柬楊達夫

向晚息羣動寒鴉陣陣歸月光冒地起雲影貼天飛別院更初  
上前山色已微一鐙誰把卷隱隱透書帷

長句柬陳小坪

碧宇四角寒雲黏滿天欲雪雪未霑狂風獵獵吹茆簷惛惛悽悽  
慄氣復嚴鷗裘滴酒冰脫髯玉樓起粟肌骨侵別君幾日曾不  
詹閉門枯守垂簾簾繞身萬卷堆牙籤終日張口垂不噉目之  
所到心已快目所未到心已兼有時密詠神與恬拈花微笑意  
未厭有時怒語驚蛟潛小儒咋咋舌欲嚙有時默坐如銜鉗目

光炯炯星鉞鋌嬉笑怒罵兼嘖嘖心不物物理可占靈爾而大  
掣爾纖摸者爲搏厲者慄機括萬變難具瞻何如一一窮伸佔  
此中真味須滋漸太羹雜俎同魚鱗蔗境漸入味轉甜莫教歲  
月徒稽淹斜陽忽忽馳西崦林端吐景臨飛蟾一鐙如豆畱餘  
炎耐寒兀坐衣懶添閒來快把紙尾掃要將險韻諧叉尖口呵  
凍墨筆倒拈梅花一樹棲寒鷄

小坪和詩至疊韵轉和

驚雲漬研冰花黏傾酒磨墨衣袖霑吟肩乍聳巡衡檐敲門昨  
夜催租嚴憐余絳末嗤蚊鬚手攣足趺徒自低建萼何處招巫  
詹遽廬鎮日悄下簾等身未誦三萬籤枯渠涸鮒空喁噉快讀  
君詩思乍吹香流溢楮色味兼知君筆墨俱嬉恬浣薇萬徧意  
未厭珠光一夜泣鯨潛巖巖鸞鸞舌本澹神斤鬼斧紛鉤鉗飛

矛偃戟鋒鋌銛似怒似笑兼嘲謔時隱時現誰肯占芒芴乃析  
牛毛纖躡躡欲逐蜚跡嫌我慙惜學徒翹瞻齷齪猶自操畢佔  
同心蘭臭曾沾漸芬餘齒頰捐割燂郵筒咀嚼味轉甜懸榻幾  
日離闊淹西山一羽斜陽崦銅壺夜冷金井蟾熏鑪炙硯獸炭  
炎流風獨寫幽韵添君謂雙收非白紵正琅玕細膩紙盡掃蕹  
芽緊捉狸毫尖瑤華觸手煩重拈待看東嶺朝陽暹清吭一夏  
翔雲鵷

送張掖垣師下第南旋

迢迢歸路指清湘宣武坊西酒數行秋色也如人意黯別情應  
倍客途長淋漓墨迹堆蠶楮檢點詩篇入錦囊帽影鞭絲重惆  
悵驪歌未唱已斜陽

山煙如幕雨如絲珍重臨歧握手時葉落定知寒到早衣單莫

惜晚行遲征人夜渡桑乾水遠浦秋生青艸池望望湘雲最淡  
處清風明月憶吾師

送黃惺谿太史南旋

憶我八歲時便上長安道堂堂十二年金臺恣遐眺長安多貴  
人甲第連楹楣交情管鮑推門族金張噪聯轡登蘭臺披襟躡  
雲躋湘衡靈秀鍾羣賢相引導接武入承明後先爭映耀比値  
開逢歲公車駢千旄齊看上苑花蚤蹕競騰蹕邂逅惺谿子愜  
我中心好口如洪河張目如電光耀奮袖紆鸞翔呼風偃龍嘯  
豪才一石儲雄談三斗料文章本性情和絜祛浮剽春雲出岫  
妍游絲罥空繞妙技貫穿楊偶然屈魯縞鶴羽傷氈毼雄心嗟  
氈毼春明三載淹意氣益排冢幾行澹墨書一枝紅杏開偶浮  
太乙槎便泛三山櫂章從靈寶刊字學佞盧校未奏凌雲篇暫

寫歸風操畫錦鬪新鮮萊衣欣舞蹈卽今足歡娛會當登臺毫  
靈椿老一株庭花開四照棣萼吟鴻篇墳麓寫宴樂人間萬事  
足庸福那得較須謀楨榦材庶免泥塗膠噫吁世路難頽波隨  
流漂神鳥鬱九苞竟爲鷁鴈效仁獸峙一肉乃爲符拔冒誰知  
璧假鄭无乃鼎取郤名實互轆轤孰障狂瀾倒先生倜儻懷抱  
真心慥慥鯁生欲有言敢竭芻蕘告覩茲白日光駿驅息微燭  
颺然長風來呼號悲萬竅源厚流則長根深枝不掉如其有不  
然說茹疾難療巨鯨千里橫轉被囓綸鈞鵬翼九萬游轉爲鸞  
鳩笑得失爭毫芒操之貴有要力大氣浩然心小德乃邵君才  
況健者平行慎翫任取鄧林堪虛懲茗柯謂養成元氣充霖  
雨黍苗膏汪洋千頃波虛懷塵壘埽存心心不馳燭物物惟肖  
沉際



聖明時

皇恩侔覆燾薰風彌黃圖文軫薄青微往歲河東民潢池肆桀  
驚

天子神武姿勝算裕廊廟羽書馳中州狼煙息原燎乃者餘孽  
存誅禽嚴禁賦走免伏林莽游魚避罾猶恐萌芽滋時塵  
皇心悼青黃偶不支田事虞旱澇未上流民圖屢下佐農詔  
主聖臣則明濟濟羣才劭雲氣乘龍飛風聲期駿造滋福逮蒼  
生豐年登普淖廣颺和泉夔衡翊追伊召大器重璠璣後會卜  
杯琰小子昧於學趯足嗤狂趨紆軫任蓬心偃蹇紛梘貌晞哦  
徒盱盱來往空耀耀字學秋蛇紆詩比候蟲叫附景欣龍攀鳴  
陰來鶴嚙入室芬芝蘭類從姝萌蘖轉憶槐街邸咫尺窺堂奧  
花前把袂談月下將門敲君持鏤管貽我乏瓊琚報判襪幾日

疏瞥眼重陽到西風促行鞭門外驪歌譟南雲旅燕翔殘月歸  
鴻噉攜手上河梁臨歧互慰勞雲暗芙蓉山葉落黃江隩來年  
錦浪生重值

金鑾儼何當白雪詞和我清商調

解嘲

滄海茫茫粒米身摩夷何處問前因寢從醒後方知幻花到開  
時不算春看破浮雲憐世味生來瘦骨見天真漫隨搖曳東風  
裏一任垂楊冷笑人

春日雜詩

戊寅

小几烏皮手自揩放晴天氣雨初迴半牀花影日扶上隔苑基  
聲風送來

天爲憐花不忍催東風吹放小桃開一枝折向簞中插惹得游

蜂無數來

手披齋簡對蘭缸抱膝能教薄冷降花爲避風香入座竹因愛月影搖窗

有懷掖垣先生

小別四千里回頭已半年好將燕塞月飛照楚江天舊雨青純帳新書錦字牋紙窗今夜寢應到艸堂前

奉懷黃惺谿太史

叔度別來久懷人感歲華高吟驚鳥鵲新恨落燈花風雨半城樹煙波南浦涯揚颿湘水過爲弔賈長沙

晨起

鳥聲喚破酴醾開門讀書者誰子書聲琅琅洗人耳鳥聲噴噴高枝底書聲鳥聲一齊止餘音迸落瓶笙裏碧甌倒接銀河

東洲堂詩集卷十  
九  
水瀉渴詩人急飲此盪胸滌腸沁牙齒破窗巧漏日光圓滿地  
瑤華收不起

贈楊達夫三十二初度

人生百歲多煩惱前有少年後有老止算中間四十年棄日苦  
多佳日少達夫居士振奇人吐氣如虹虹霞表卽今行年三十  
二爲樂不遲亦不早什譜蘭陔愛日長吟成棣萼聯枝抱佳境  
從來得未曾高門清福由天造兼以和平壽者相濡染元津漱  
至道何卽爲歌于爲于延齡酒薦荷危倒願君心如止水清願  
君身如黃金保要識讀書萬卷難漫言下筆千言好十年培養  
成大材家之肥兮國之寶佇看霖雨逮蒼黎滲漉爲起每原稿  
他年上壽登期頤合使儂侗慙綺皓望望疑山鐵甕青何處仙  
人拾瑤州

君甯  
逸人

騾車謠同楊達夫作

炎風吹起三丈塵九衢車馬馳紛紛老騾用盡一生力停車甫  
向街頭息誰家奴子汗面紅主人急令趨城東拂塵振衣車上  
坐呼曰驅之疾如火騾目垂淚視僕夫嗟汝僕夫亦何辜

題採花圖

丹臺無處問前因折向空山又一春放下筠籃香滿路隔谿不  
見採花人

窗前玉簪兩枝未全開也達夫有慊心焉詩以告之  
香色已如此美人來不來秋風恐憔悴未忍盡情開

將進酒

美人一去胡不歸化爲胡蝶千山飛泣蘭坂兮循桂池倒玉醴  
兮斟瓊卮將進酒兮君莫辭臣拜稽首前致詞上千萬壽登期

願臣非彭祖或庶幾天寒酒凍杯舉遲君王有淚沾臣衣今夕之樂不可支一日那可千秋期不然請看南山陞美人一去胡不歸

詠朱梁事

政布吳興舊賜碑奉車有淚更沾衣可憐天子推心甚延喜樓頭楊柳枝

漫把奸雄兩字猜心長髮短本無才上源驛是鴻門會坐遣沙陀八表來

行義難將舊德推朱三有母最知兒午溝苦認家山路不見兒爲皇帝時

南杏園中講武來又看大閱鞠場開一生不識春秋字朱五經兒才不才

軍中一劒斬唐賓手擲胡牀敢收珍知是天心終悔禍淮南三  
敗更何人

河水如鹽井有波臣心如水苦難瘥南朝我愛牛匡國忠孝傳  
家兩字多

感秋

秋心如雨落何處半在詩人半在山莽莽斷雲斜日外淒淒枯  
葉亂蛩閒小園松菊憑誰管矮屋文章未忍刪且自低頭誦經  
史近因微病得清閒

秋景

秋欲深時感歲華重陽前後記頻差蓬頭廚婢量新米破衲山  
僧賣菊花芳艸枯餘便走馬垂楊老後穩棲鴉霜痕染盡楓林  
葉莫辨紅旗是酒家

寄懷黃香鐵時香鐵幕游獲鹿縣署余所聘張氏未婚而殞

四顧停雲隱薜蘿  
絀裘廓帶近如何  
散容面瘦三秋葉  
叔度情淡萬頃波  
斷壁燈殘餘鼠迹  
矮檐霜重墮蜂窩  
煙橫薊塞天疑凍  
曲奏安陵鼓不和  
曾記論心悲塞迤  
顧余流涕每滂沱  
山園粵嶠原桑梓  
髫歲吳中陷網羅  
君幼隨尊甫以微罪謫江南  
比及南陽歸庾信  
競傳東國秀  
劉軻明經暫釋徵  
君屬游子初聯閨苑  
珂筆墨有靈千里走  
文章挂腹一驢馱  
夙聞駿骨燕臺貴  
豈料鸞叢蜀道峨  
眼照丹藤羈旅邸  
手刊綠帙近

鑾坡

庚午歲錄

窈中有窈家難覓  
官外求官計未頗  
預祝辟盤餐首

藹那堪防墓冷  
蓬莎頻年再認螺  
岡路半載還依鹿  
邑阿烏帽西風單  
襪被蒼巖落照古  
山河塵堆破硯乾  
湖海汗漬征衣裂



菱荷爲蹋名場來上國重尋故徑到南柯皮囊屢假芙蓉幕按  
軫虛彈淥水歌舞罷霞袞嗟鶴羽織成花樣失龍梭窮途得飽  
侏儒粟斜日期迴壯士戈關上丈夫嗤眇小色有蓋膏度關處峯頭聖  
佛證遮那佛有聖客來唐市難求馬字寫墨碾枉換驚紫劍鋒銛  
誰代拭青衫袖短想全搓長腰莫問葫蘆柄尺木留棲翡翠窠  
要識鬚眉非昔比休將肝膽向人刷功名已作身前累姓氏須  
防歿後說若我弱齡應個儻中庭嘉樹也婆娑銅絃撥月知音  
少紙帳生寒別怨多詎必方干終下第輸他張讀早登科修桐  
入爨終烹狗鐵戟沈沙尚吼鼉閒把殘書傾酒酌倒持鐵筆當  
刀磨洲邊候鴈銜蘆去城角嘯鳥繞樹過霧暗而痕悽蜀鳥簾  
篩淚雨阻湘娥臨江好紉新函寄嚼雪頻提大句哦長史善愁  
驚怪事參軍抱膝起微疴滿腔舊恨添新恨五夜詩魔壓睡魔

賤拂陳灰埋老蠹茶留餘滴飼飛蛾詞慙黃絹無工拙贈以琅玕效切磋檀几遙憐癡主簿金莖好護渴彌陀江天永慕慈親遠散爲康侯賦藝莪

君有江天永慕圖見余後所題詩

### 秋風

春風銷人魂秋風銷人色有如出奇兵突來苦相逼面目本清雋一日變黎黑鬢髮雖蒼然鐵縷絲絲植天時判蒙酉地勢異平城若使常豐腴何以有滋息莫爲宋大夫悲秋淚沾臚中庭嘉樹多一株屹然老根柢森岷盤枝葉猶佼好秋風未來時葉葉秋心抱秋風昨夜來飄零在中道自憐長大材可羨原田州迎春已先華未秋已先槁但勵松柏心歲暮終相保

### 挑鐙種菊

瘦骨嶙峋俗不侵漫疑滿地是黃金憑君就取銀鐙照朵朵寒

花澹見心

魯仲連

春秋後百年乃有仲連子子誠齊人乎偉哉天下士秦兵圍邯鄲援軍遲晉鄙梁客謀帝秦先生拂衣起東海仲連生西山伯夷死吾固姬室民何忍服嬴氏請責而歸之談笑圍城裏喻以仁義詞證以利害理敵聞心膽寒還師五十里不然七國疆早歸金虎矣周宗虞弁髦嫠婦敢恤緯聊城一紙書特其餘技耳

紅葉

霜痕幻作十分紅落日普騰曉日烘秋後芳心猶未化近時花  
掾迴難同胭脂寫就詩中畫錦繡鋪殘色卽空行脚老僧歸寺  
晚圍牆指點誤西東

深來青女最辛勤隔水明霞影不分閑盡繁華尋舊夢老猶綢

蠲識奇文癡蟲飲血都成字野火空心欲化雲卻笑楓人立無  
語江邊日日醉斜暉

臘日待雪用太白醉後對雪韵

渴來思雪欲成癡面目枯槁憎眉鬚急須天工爲潤色俗塵洗  
滌冰在壺昨夜寒雲凍壓竹紙帳鎗搖慘不綠臘八良辰二九  
天劇待飛甕望穿目麥田需澤農家愁我輩漫作山陰游來朝  
六花大布漫便當廣廈兼長裘廳中好騎玉龍去指點仙人縹  
緲樓

尋梅曲

東風未來花意曉尋梅人比花開早非關促迫待花開開時不  
及尋時好隴頭曲曲江亭隈輕煙嫩日疏籬柴詩人載酒訪梅  
去未惜雪裏雙芒屨若有人兮山之頂閱盡年華睡初醒鬢髩

仙人萼綠逢迷離帝子瑤臺迴豈知非色亦非空吟身幻入羅  
浮境竹外虛聞環佩聲水邊不照橫斜影一片癡情鶴不知今  
朝斗覺江山冷行盡夕陽三里邨歸來無人澹閉門妙香拂拂  
口鼻出回頭索笑開黃昏白雲散作梅花枝醜石嶮作梅花根  
明月碎作梅花影谿泉皺作梅花痕姑射神來肆狡獪香魂直  
共詩才大數點原含天地心諸天便是梅花界香散誰量海水  
寬香來不覺蘆簾隘呼梅與汝言於我何向背尋君君不聞不  
尋君現狂惟梅知我我知梅是我是梅兩相代世人愛梅知者  
誰入乎其中出其外君不見湖上孤山冰雪中梅花待我澹澹  
含清風

連日大雪

人世多罅漏天工善彌縫未占三日雪雲氣先溶溶雪重雲意

澹雪輕雲意濃朱門與白屋一色瓊瑤封開軒恣遐覽坐失西山峯奚奴走且告不見東園松佳友昨夜來已失莓苔蹤閉門且不出讀書聲噤噤

雪霽

積雪已在地被風還倒飛鱗鱗裊空際點點黏人衣出門雪已涸芒屨齧不破詩思天地寬且上驢背坐

金臺高

名馬無从生但論假與真世無伯樂世無馬黃金百萬安足珍燕王思報仇乃作築臺計黃金之高高入雲壓倒齊城七十二故鼎返磨室齊器歸甯臺不爲齊城臺不築不爲黃金客不來雖有千里馬不从何爲哉馬骨雖買得千載留餘哀

春鴈

己卯

幾日登樓晒好春江鄉田事最關心一聲帶得南來信昨夜滿  
湘春雨深

暝色

春光寂寂自陰晴暝色蒼茫動遠情極浦千颿鴈聚影遙天一  
笛鴈歸聲曉煙徐向艸頭沒纖月忽從簾角生滿院讀書燈已  
上薄寒意味入初更

題黃香鐵江天永慕圖

阿爺歸去南海頭阿兒挾策金臺游阿爺一日歸山邛離魂慘  
澹不可收悲風捲入江南秋憶昔拜別孫楚樓阿爺漱漱淚不  
收阿兒有淚不敢流三年之約空浮漚臨別時約以三年歸里淚滴爺面  
爺見不君言我家有孝子鹽井尋親萬餘里奉親返權松江溪  
曾圖以圖紀以紀見明末黃孝子紀程錄我欲尋親何處是漬血成圖非

得已阿爺之亡三年耳阿爺之別五年矣

此圖作於癸酉寫已巳白門拜別光景也

太翁蔭莽先生於平未沒矣

兒慣呼爺呼不起兒慣識爺轉疑似江天杳杳

東流水欄衫匹馬斜陽裏短髮愁容不可理畫中之人尙如此  
嗚乎噫嘻畫中之人已如此

### 花事

屈指江南藍尾杯長安花事尙徘徊王孫莫怪春遲暮不爲傷  
春花不開

### 題畫爲黃香鐵

細雨濛濛夕照催野航載菊撥煙開蘆花風裏數聲鴈驚起一  
江秋色來

### 雨過

人意倏已適晚風吹酒醒疏星漬殘雨暗葉墜流螢螢影忽棲



樹蟲聲知隔屏庭前數弓地積水也泠泠

雜詩

有鳥來丹山厥名曰鳳皇朝啜瑤池波暮啄芝田梁竄輝到人  
世阿閣紛儀鵠歸嬉與提扶和鳴樂未央海水千年飛大野成  
沙場凡鳥不我顧紛紛羅網張欲飛天無風欲渡川無梁黃農  
雖不再未忍還故鄉噫嘻鳳皇不擇木鳥鳶乃擇屋鳳皇不擇  
粟鴟鶚乃擇肉

萬籟靜幽壑時有新水生出山勢轉急流作波濤聲波濤恣澎  
湃汙泥浹百尺長風萬里行歸塘以爲宅白日向空驚夜墮虞  
淵宮黃河地下走白日隨之東黃河日以遠白日日以返日運  
無窮期河流無盡時

秋燕篇送黃雪蕉孝廉

廣東人

往天津

涼風生海角。旅燕將南翔。問君何所之。同此天一方。征途與髮短。別意隨心長。淒秋八九月。白露成元霜。恐君顏色改。使我心魂傷。素絲繫君臆。夙念終弗忘。

客心逐秋去。直到南海頭。追之不可及。迴首睽滄洲。君行亦已促。把袂心煩憂。羽翮雖云澤。余尾何修修。重溟古水立。萬象文章浮。銜得七襄錦。贈我如琳球。

香鐵屬研芸弟畫扇作遠山巒髻形爲題一絕

江南煙景畫中真。个个青山似美人。知是容華都絕代。無多螺髻露全神。

夜雨夢家大人時主試閩中

屈膝忽已醒。側枕雙瞳孤。檐前怪禽語。四壁軒聲轟。狂風振窗紙。拉雜如摧枯。林閒一片葉飛墮。繩牀隅忽聞大雨至。疾洒奔

懸壺只恐銀河水倒注括坤區殘鐙照雨腳萬丈光明珠吾廬  
幸爽塏滲漏非所虞惻然念使軺遠道嗟泥途日月旣無異陰  
晴詎云殊倏如見顏色光采生髭鬚冒雨亟歸來恐兒衣履濡  
行路難久畱走馬臨前途兒願襍被從蹶躄與爺俱雨聲重萬  
石壓屨不復蘇晨窗得晴霽寤寐兩踟躕

驟雨

斜日城頭暗傾盆勢已真山雲忙似馬野樹喜於人龍臥誰驚  
驟雷驅信有神高田插秧後望澤已兼旬

恭送顧耕石師督學粵東

正大光明朵殿開吾師挾藻冠蓬萊經心醞釀包文律古意淳  
涵出賦才玉尺昔裁江上錦鋒車今換嶺頭梅從茲粵海陶英  
彥又見韓蘇巨筆來

水碧空青獎譽寬幸從沆瀣測波瀾淡知博雜妨功易敢道文章奪命難秋窗漸隨團扇醒夜談常恐玉杯寒絕袍匹馬將西邁嶺海無緣得侍觀師閱吾文有水碧空青人開環寶之譽見費庚亭必傷春關而我則秋賦在三十歲後近寓閩通觀時招夜酌玉杯甚巨屬仕嶺南襄校以將就嶺山右師行後亦即起程京兆病尚未發也

九月初一日將之山右出門有作

兒生二十年今日出門去臨別牽母衣驪駒已在路兒淚含不垂母淚如縷縻囑兒母憶母兒聞心骨悲初一度盧溝初二過涿鹿初三白河尖初四樊輿宿迢迢千餘里驛路悅能熟但有兒行迹母懷隨轉逐當兒憶母日是母憶兒時兒年已長大眠食當自知風餐與露宿客況詎能適兒嘗母共嘗母念恐尤劇迴首憶阿爺使節天之涯知兒出門日不見兒上車

道中贈王香巖

名文

合肥人書其詩後

驅車過涿鹿道左識王郎正喜聯同調翻驚在異鄉吟懷如石  
瘦驛路比雲忙欲問情長短搖鞭指太行  
行行何處宿茆店古牆根倦馬當門臥歸鴉選樹喧檐低收暝  
色鐙輒顫秋痕幸共研文癖聯牀與細論  
一枕黃泥壁窗虛暮景淡飛來今夜月照見古人心客思隨殘  
葉悲風入苦吟邯鄲行有竊何事歎升沈

憶長安

詩情縱比酒花濃別意難隨落葉封野水生煙遮斷靄青山如  
鏡照秋容荒邨有店橋安竈破廟無僧樹挂鐘卻憶春明十三  
載長亭回首暮雲重

柏鄉早發

窮逐馬蹏生車停竊轉驚四圍山影逼一點埃燈明望曉看星  
色臨橋問水名恩恩三十里已過柏鄉城

磁州道中

半日磁州道西風客竊蘇波平千樹臥蘆斷一鷗扶是處聞驅  
犢何人正憶鱸同車呼老僕仿佛泛江湖

三彪店宿

踞轉人先困辭鞍馬不勝山多孤客枕邨遠聚秋燈短竊鈴聲  
促高歌鸛語謦飢來貪麥飯香味得應增

絕句

蒼莽黃沙入望齊不風不雨亦悽悽荒墳到處無坏土賸有殘  
碑礙馬蹏

柳葉初黃柿未頰停車一路問秋成西風滿地披蘆響錯認江

鄉打稻聲

短松拔地驚橫絕斜倚寒江雨漚落未必淩霄已百尺要知生是臥龍才

過太行狄梁公望雲處

癡兒不敢迴頭看知是長安路已遙卻望當年望雲處亂山斜日湧如潮

酒德歌贈趙恕庵

恕庵於予爲僚壻候選縣令性不善飲索余贈詩爲作是歌季壽叔亦不能飲篇中竊戲及之時仲冬十一日爾來宦境如殘糜欲識其趣惟酒宜君將出宰百里封有口不飲誠何癡我生真契有紅友渴時望之似慈母要知養民同養身不暇說官請說酒先時酒材六物儲成法不到意可摹黍垂

麥仰一氣注泉清器潔眾理俱陰陽動靜久亭畜游魚吐沫蟻  
沸珠甕側有人急欲試先生搖首姑徐徐缸面溶溶春已滿漉  
目方巾那能緩預排罌盎遞酌斟要使肝腸盡滌浣非甘非苦  
香正滋如吐如茹心還疑染指入酒酒盡化舉杯漬脣脣不知  
一醺已過酒再行手足不動神爲怡提扶陽絡及陰紐廓清沈  
悶無癢疲漐漐微和注腰腳瑩瑩光采生眉髭此時飲者須少  
息待其氣盈而進之須臾逸興鬱雲起迥然元化蒸淋漓劑以  
羹肴及寒臠不殊干羽偕琴箴筋骸性情互和會文章禮樂相  
磨治元津陶冶去渣滓終和且平心則夷醉鄉侯來果稱職酒  
盡忽聞長太息欲使人人盡如我醞釀醍醐濡九域雍熙天子  
千萬歲酌兕升堂樂無極俯瞰濁世慙獨醒此中樂更何人得  
眼前萬象登醇醲聳身已到羲皇農佳境寥寥幾千載孔子百



瓠蕘千鍾急須作頌述酒德紀績無事鼎與鐘銘之尊彝永不  
朽形雅成頌歡于喁其他辛酸製殊種賢者所矜聖弗用有時  
急則治其標奏功亦足徵神勇一味甘濃者下下萬民服之多  
壅腫不能治人適相擾願君急去慎勿恐迺若用酒如用民一  
呼一喻涵精神緩急遲速謹節度愚者不測智者曠周官酒政  
屬太宰酒猶政也民所尊惟剛濟寬柔濟猛如食能飽衣能溫  
奈何江公以兵喻千日不飲真舛論我自揆懷得微旨君應側  
耳非戲言婦翁作宰今彭澤好酒有似琴無絃失酒之形得酒  
意君侯自癡何效焉況復紅塵苦棟樑得失雞蟲嗤握麴卽今  
需次賦閒居酒禁應厭曹公俗我逢杯杓成懦夫偃鼠飲河能  
滿腹何當一日三百杯一杯一度黃梁熟

爲陶子宣舅兄題美人扇上畫蘭

國香未肯換黃金騷客悲從九畹尋觸手花枝折不得東風開盡美人心

丹川歲暮

策蹇山邨路人煙萬戶齊地猶京國冷城接太行低獨樹昏鴉占荒祠野鼠棲半生初作客歲暮益悽悽

新寒趁曉至天意半晴昏日晃烏棲樹雪敲人閉門嚮甜因酒醒屋小受鑪溫客到且無語喜聞庭雀喧

澹澹月千里沈沈霜一庭酒搖詩膽白鐙約嚮痕青冷抱殘書狎寒呵古劒靈兼旬厭陳逐欲誦洗心經

孤燭幢幢影古懷相與淡香煙清入骨茶味苦於心厲齒誦瑤

什聆聲如玉琴

時讀李壽丈嘉樹堂集

閣前鈴語急和我短長吟

錢

時典衣度歲戲爲此詩

男兒一日心欲以敵萬古無乃太傷廉本非天所許瑩瑩青銅  
錢委棄如糞土明知意不屑甯復客所與平時坐書塾口不及  
阿堵足陌供一餐半文不能數今夕竟何夕顧影成羈旅左顧  
右眄錢神作私語人閒魑魅多其毒如強弩每當飢渴交入  
作精神主所棄成枯木所傳生毛羽兄事吾不慙先生若無覩  
一去無再還庶幾償宿侮送窮韓公癡乞食淵明苦鯁生非古  
賢此意何去取沈思夜不眠酸風塞庭宇空腸雷鼓聲未忍駭  
飢鼠

憶寢

山阿苦憶薜蘿哀帝子雲中去不迴殘月有魂隨寢落鐙花如  
病捧心開危檐倚樹寒攢骨敗壁禁風凍作落香杳湘波忽千  
里半簾香影與潏洄

游城西碧落寺

兒時隨宦入京國未解惜別春陵山紛紛林藪與朝市我乃慙  
縮塵其閒真形時從眼底見海山浩浩塞屋寬今日上山徑策  
馬萬斛鮮嵐馬前瀉峯腰轉處通禪林閒人入寺雲來尋笠屐  
招邀徧谿谷選勝何妨占僧屋當軒倏移紫蓋松聞聲疑對香  
山瀑醉蹋枯落不成路修竹嬋娟導幽步怪石成洞深爲龜陰  
風撲人冷於霧酒闌僧避人未歸西崦日落林煙霏一片山遮  
萬里眼願隨孤鴈天南飛

千崖澎湃松濤翻匹馬如舟直浮海亂山避客鷗鳬飛迴頭卻  
訝山猶狂下馬未暇誇良游問松植此經幾秋古瘦礪崖墜鵲  
屋清泉灌頂懸龍湫盤旋一徑穿雲杪走雪聽泉恣幽討長松  
伸臂擎寺門短松迎客意殊好森立佛像羅其閒借石爲骨松

爲顏頗疑毛髮欲飛動詎意項背皆岡巒端巖不敢搖兩足蹴  
蹋惟恐奔羣山天龍法力鎮坤軸蓮界萬劫高且閒枯僧不解  
此中樂苦向游人問城郭眼中煙樹拋一丸耳後笙鏞酣萬壑  
登梯拾級人相從當樓各說所見峯峯峯環侍拜揖我徑須挹  
袖隨徐松他日重來計未錯石亦點頭爲畫諾彌勒一笑知酒  
香明月滿天聞警鶴

臘月十九日季壽丈招同人拜坡公生日有詩命次韵

天爲百世生我公奎光夜落元雲從冰霜正值歲寒節使之遇  
嗇名則豐我公才筆敵牛弩蘇門餘子那堪數揮霍萬象動有  
神扶持正氣作之主大言獨唱誰能和要使窮黎醒飢餓胸懷  
落落舍大和文字稜稜生坎坷噫吁公本西蜀人宦轍周歷東  
南濱浩然之氣塞宇宙甯勞祠祀羞寒蹟

原前有句云孤山祠  
宇新結構蓋小峴先

生所建也

平生足迹不到處窮髮之山向北去尺書贊晉儻能招萬

里盧龍尙如故買田陽羨囊無錢藤牀瓦枕茶甌連一日歌嘯

足不朽漫將磨蝎悲前緣蜜酒松醪製都廢髯兮不飲樂人醉

空庭飛雪戰鱗甲莫訝槐龍舞交翠

是日大雪

平生尙友唯三公淵明老去韓蘇從清風迢遞一千載義熙長

慶迄元豐駒隙堂堂箭離弩誰歟論世從頭數莫爲之後前弗

傳我公歸作儒林主柴桑乞食詩曾和餘米可炊差療餓晚年

記題柏石圖頗訝還之愁轆軻還之去後無替人公也相尋南

海濱廟食書碑豈阿好爆牲雞卜同蘋蘩最憶斜川舊游處未

獲竟舁籃輿去移居飲酒歸田園吟邊仿佛知其故叩囊不乏

沽酒錢青山那怕浮雲連歸去來詞盤谷序晉唐文字非無緣

公若有靈事未廢招邀共向雪堂醉我當偏酌三人豪清醪滿

注花瓷翠

憶昔赤壁壽長公有客掀篴揚舲從時公年正四十七江山枕

饋亦已豐丈人耐官如習弩年已如公堪指數先生今年四十七還思

聽壁禮遺像公與先生互賓主手抱遺編苦追和硯水流涎筆

頭餓集中多心公心乃文公文何事長吟悲轆軻原詩有文字

之少時作吏如仙人扁舟幾載西湖濱春風酒杯浸楊柳秋江

詩句搖菰蘋此是坡翁吟賞處行行竟別蘇隄去睂隅山色猶

照人湖上梅花儼如故原注云蘇祠閒來一竅值萬錢況拌歲

月長閒運會須投憤仰天笑與公老訂松菊緣卽今有祀未嘗

廢賤子無才敢辭醉醉呵凍墨含雨腥飛煙一翦孤山翠